

In die tijd was de belangstelling voor de hobby groot. De PTT examens werden bezocht door ongeveer 1500 mensen. Toen de D-machtiging werd ingevoerd met de beperkte 6 kanaaltjes, was de toestroom enorm. Het heeft de handel dan ook geen windeieren gelegd, de type goedgekeurde setjes vlogen de winkel uit. Eerst waren er protesten vanuit de verenigingen, maar toen bleek dat een hele hoop D-amateurs lid wilden worden, verstomde het protest. Uiteindelijk werden de mogelijkheden uitgebreid tot een mooie klasse met veel mogelijkheden.

Wat er ook gebeurde toen we op de band kwamen. We waren van een nieuwe generatie, jonger dan 25 jaar, geïnteresseerd in communicatie. De oudere generatie bestond uit de zelfbouwers, die hadden een bepaalde status en een aantal keken neer op de nieuwelingen. Dat leidde tot conflicten.



Maar het merendeel pasten wel in elkaar en de ervaring van ouderen ging over op de jongeren.

50 jaar later zijn wij de oude generatie, de tijd vloog om. We zien de hobby digitaliseren. Onze sets worden SDR, we spreken elkaar via het toetsenbord en Internet is onze ondersteuning. We krijgen email van de afdeling. Hoe anders is het nu. Maar wat is het mooi om dit alles mee te maken.



Nieuws en weetjes

In Den Haag is herdacht dat 50 jaar geleden piratenzender Radio Centraal ging uitzenden. Er waren al eerder initiatieven, maar deze waren vaak kort van duur en niet structureel. Het project radio Centraal,



later Hitradio Centraal loopt nog steeds, nu in een legale vorm via Internet en DAB. Af en toe in een stoute vorm op FM. Natuurlijk was er een feest. De piratenzenders kregen kans vanwege het verdwijnen van de meeste zeezenders en de luisteraars die Hilversum 3 maar niets vonden. En hoe liep het met Radio Paradijs?

Eind augustus 1981 was het stil in de zeezender-ether. De Miamigo was gezonken waardoor Radio Caroline zweeg. Opeens verscheen er een schip voor de Nederlandse kust dat begon met uitzenden als Radio Paradijs. De Nederlandse overheid schrok er flink van en na 4 dagen werd het schip door de marine gekaapt en naar de Amsterdamse entropothaven gesleept en aan de ketting gelegd. De angst zat er goed in, er was een FM-zender van 35 KW aan boord. Daarmee kon de hele randstad worden bereikt, een serieuze bedreiging voor Hilversum 3. De eigenaren van het schip spanden een zaak aan tegen de Nederlandse staat



en wonnen deze, ook in hoger beroep. De zenders en andere apparatuur moesten worden teruggegeven. De zaak werd verkocht. In 1983 keerde Radio Caroline terug vanaf een ander schip. Dit schip werd eind 80er jaren gekaapt en gestript, toch was Radio Caroline snel terug, een derde zender was over het hoofd gezien. Ook hier kon Nederland uiteindelijk alles teruggeven en vergoeden. Begin 90er jaren stopte het zeezender avontuur vanwege wetgeving. Radio Caroline zendt nu legaal uit op 648 KHz en Internet. In de UK op DAB. Het schip, de Ross Revenge, ligt veilig in een baai als drijvende studio.



En dan dit nog

Jan Botterik, PA2BOT, is niet blij met het weer. De wind en het onweer bedreigen het antennepark. De pluggen eruit.



Er zijn nu veel amateurs die hun 50ste jaar als zendamateur vieren, ze zijn als jong gastje begonnen en zijn nu Old Timer.

We hebben weer over oude tijden gedroomd, denk eraan als je nu lekker met FT8 bezig bent.
Dit was het weer, tot lezens en 73.



De volgende telex Muurkrant zal verschijnen in oktober 2024



Radio Hollands Palet heeft sinds kort ook een eigen app:

